

Düsterhöft übernimmt den Führungsposten

Albachtener Bläservereinigung wählte neuen Vorsitzenden / „Aprilfrisch!“-Konzert in Kinderhaus

MÜNSTER-ALBACHTEN. Nach acht Jahren als erste Vorsitzende hat Klarinettistin Arntraud Trentmann bei der Bläservereinigung den Führungsposten einem Kollegen aus dem Posaunen-Satz übergeben: Bei der Mitgliederversammlung wählte das Orchester Holger Düsterhöft zum neuen Vorsitzenden.

Trentmann blickte zufrieden auf die vergangenen Jahre zurück: Der Job als „Verwaltungs-Chefin“ eines recht großen Ensembles bringe viel Arbeit mit sich. Aber die Erfolge, die man gemeinsam bei diversen Konzerten feierte, die Fahrten, die die Musiker unter anderem nach Potsdam oder Orléans führten, und nicht zuletzt gemütliche Veranstaltungen wie Maigänge oder Sommerfeste machten vieles wieder wett, so die scheidende Vorsitzende.

Arntraud Trentmann



Das neue Vorstands-Team der Albachtener Bläservereinigung (v.l.) um Olaf Cordes, Dirk Homann, Marion Günther, Holger Düsterhöft, Volker Westerboer, Bernd Schabbing, Philip Watts und Viola Voß blickt bereits dem „Aprilfrisch!“-Konzert in Kinderhaus entgegen.

dankte dem Vorstandsteam für die gemeinsam gestemmtten Organisationsaufgaben: Acht Jahre Bläservereinigung, das seien beispielsweise 59 Vorstandssit-

zungen, 233 Einsätze und Veranstaltungen sowie 364 Proben. Sie wünschte ihrem Nachfolger einen guten Start in sein Amt.

Düsterhöft, der dem Vor-

stand der Bläservereinigung seit 2009 als Kassierer angehört, dankte der scheidenden Vorsitzenden für ihr Engagement. Zusammen mit dem zweiten Vorsitzenden

Bernd Schabbing, den Kassierern Dirk Homann und Sarah Terbrack, den Beisitzern Marion Günther, Volker Westerboer und Olaf Cordes, der Schriftführerin Viola Voß sowie dem Dirigenten Philip Watts startet er nun die Planung der nächsten Monate.

Anfang April steht bereits ein Konzert im Terminkalender: Gemeinsam mit dem Chor „Voice'n'Fun“ präsentiert die Bläservereinigung im „Kap.8“ im Bürgerhaus Kinderhaus unter dem Motto „Aprilfrisch!“ eine kunterbunte Musikmischung. Danach führen traditionelle Termine wie die Schützenfeste in Hiddingsel und Albachten, Prozessionen und Messbegleitungen sowie verschiedene weitere Einsätze das Orchester durch den Sommer und nach einem Probenwochenende im Herbst zu Kirchenkonzerten im Winter.

WN, 10.3.2014